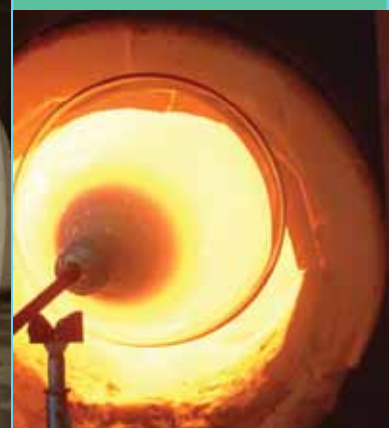


Interaktivní zvukově  
vizuální výstava  
koncipovaná  
Petrem Niklem

**ORBIS PICTUS**  
aneb Brána  
do světa tvořivé  
lidské fantazie



Tisková zpráva

5. 6. 2006



PAMPAEDIA

# ORBIS PICTUS

Oficiální zahájení projektu Pampaedia

29. června 2006

České centrum Paříž



Světová premiéra expozice **ORBIS PICTUS** aneb Brána do světa tvořivé lidské fantazie v rámci projektu **PAMPAEDIA** \* se uskuteční 29. června 2006 v Českém centru v Paříži pod záštitou velvyslance České republiky ve Francii Pavla Fischera a evropského komisaře pro školství, vzdělání, kulturu a multilingvismus Jána Figel'a.



CENTRE TCHÈQUE  
ČESKÉ CENTRUM

České centrum Paříž, 18 rue Bonaparte, 75006 Paris  
tel.: 00 33 (0)1 53 73 00 22, fax: 00 33 (0)1 53 73 00 27  
ccparis@czech.cz, www.centretcheque.org



Projekt PAMPAEDIA vychází z myšlenkového odkazu Jana Amose Komenského. Jeho základem je putovní výstava ORBIS PICTUS aneb Brána do světa tvořivé lidské fantazie“, inspirovaná Komenského dílem Labyrint světa a ráj srdce.

Realizaci projektu zajišťuje nakladatelství WALD Press dle námětu a scénáře Jiřího a Radany Waldových. Mezi partnerské organizace patří Pedagogické muzeum J. A. Komenského v Praze, Unie Comenius, občanské sdružení Audabiac, Česká centra a České centrum v Paříži.

Scénáristou expozice je výtvarník Petr Nikl (autor výstavy Zahrada fantazie a hudby v českém pavilonu na Světové výstavě EXPO 2005 v Aichi a výstavy Hnízda her, Rudolfinum 2000). Dalšími spoluvůrci objektů jsou : Milan Cais, Luboš Fidler, Martin Janíček, Rut Kohnová, Jaroslav Kořán, Petr Lorenc, Quido Sen, Ondřej Smeykal a Václav Smolka.

Hlavním tématem a smyslem projektu PAMPAEDIA je výchova člověka ke svobodě rozvojem jeho tvůrčí fantazie a kreativity. Expozice ORBIS PICTUS má upozornit člověka ohrožovaného uniformitou současného standardizovaného světa na jeho zanedbanou schopnost tvořit, hrát si, bavit se a používat vlastní obrazotvornost. Návštěvníci dostanou příležitost v sobě objevit tvůrčí potenciál a expozice by je měla přimět k tomu, aby se nebáli ho využívat.

Jádrum výstavy ORBIS PICTUS v Českém centru v Paříži bude veliké symbolické nafukovací srdce, v němž bude instalována interaktivní zvukově vizuální sestava objektů, navádějící návštěvníky ke tvoření a hraní. Ovládání je jednoduché, bez použití elektronických přístrojů. Výsledný efekt celé expozice je přímo závislý na návštěvníkově kreativitě. On sám uvádí do pohybu jednotlivé součásti a spolu s ostatními návštěvníky vytváří jakousi symfonickou skladbu působící na všechny smysly.

Projekt PAMPAEDIA se postupně představí zahraniční a české veřejnosti v několika etapách rozvržených až do roku 2023, kdy si kulturní veřejnost připomene 400. výročí zrodu Komenského díla Labyrint světa a ráj srdce.

Jedním z hlavních cílů projektu je šíření myšlenkového odkazu J. A. Komenského v zahraničí, především v zemích, kde dílo tohoto významného českého humanisty není příliš známo. V roce 2007 bude expozice představena v Kanadě a v Itálii, v dalších etapách navštíví Japonsko, Německo, Rusko, Maďarsko, Izrael, Velkou Británii, USA a další země. Výstava bude v každé zemi doprovázena vydáním knihy





Labyrint světa a ráj srdce v grafické úpravě Jiřího Vovse a v překladu do národního jazyka hostitelského státu. Francouzské vydání vzniklo pod patronací pařížské Sorbonny, v překladu profesora Xaviera Galmiche.

Předmluvu ke knize napsali evropský komisař pro školství, vzdělání, kulturu a multilingvismus Ján Figel', velvyslanec České republiky ve Francii Pavel Fischer a francouzský ministr školství Gilles de Robien.

Výstava v Českém centru v Paříži bude otevřena od pondělí do soboty od 10 do 19 hodin. Vstup pro školy nebo jinak organizované skupiny mládeže je v době letních prázdnin zdarma. Vstupné spolu s výtiskem knihy Labyrintu světa a ráje srdce je 10 € , samostatné vstupné stojí 3 €.

16. září 2006 expozice odcestuje zpátky do České republiky, kde bude v zimních měsících vystavena v Praze.

\* název 4. části Komenského díla Obecná porada o nápravě věcí lidských ( De rerum humanarum emendatione consultatio catholica )

foto Petr Šolar, [www.fotosolar.cz](http://www.fotosolar.cz)



PAMPAEDIA

[www.pampaedia.cz](http://www.pampaedia.cz)

Wald Press, s. r. o., Španělská 1073/10, 120 00 Praha 2  
Tel.: 221 180 291, Fax: 221 180 280  
kontakt pro novináře: Eva Mikulášková, tel. 776 036 788  
[e.mikulaskova@pampaedia.cz](mailto:e.mikulaskova@pampaedia.cz)

