



Tisková zpráva
Praha, 10. září 2008

Petr Nikl představí ORBIS PICTUS v Kanadě

ORBIS PICTUS aneb Brána do světa tvořivé lidské fantazie

Interaktivní expozice koncipovaná českým výtvarníkem Petrem Niklem

Interaktivní expozice *ORBIS PICTUS aneb Brána do světa tvořivé lidské fantazie* koncipovaná výtvarníkem Petrem Niklem bude poprvé vystavena v Severní Americe v kanadském Vancouveru v prestižním Science World v TELUS World of Science 5. října 2008. Výstavu pořádají pod záštitou ministra kultury České republiky Václava Jehličky občanské sdružení Audabiac a Jiří a Radana Waldovi. Expozice zde potrvá do 23. února 2009, následně pak bude prezentována v Bruselu v Českém centru a v budově Evropské komise Madou Tower, jako oficiální doprovodná kulturní akce předsednictví České republiky v Radě Evropské unie pod patronátem evropského komisaře pro vzdělávání, výchovu, kulturu a mládež Jána Figel'a, který vyhlásil rok 2009 za *Evropský rok kreativity a inovací*, jehož symbolem je expozice ORBIS PICTUS. Expozice v Bruselu a v Praze se bude konat také pod záštitou primátora hlavního města Prahy Pavla Béma.

Legendární expozice, která měla světovou premiéru na podzim v roce 2006 v Českém centru v Paříži a v roce 2007 byla zpřístupněna v Praze a dalších městech České republiky, stejně tak i v italské Florencii, je inspirována dílem velkého českého humanisty Jana Amose Komenského a je jádrem projektu PAMPAEDIA, jehož autory jsou Jiří a Radana Waldovi. Očekávaná návštěvnost ve Vancouveru napomůže expozici dle koncepce Petra Nikla překročit hranici dvoumilionového návštěvníka.

Hlavní inspirací výtvarníka Petra Nikla, autora umělecké koncepce, je dílo „*Labyrint světa a ráj srdce*“ J. A. Komenského. Scénář výstavy vychází z jeho zkušeností nabytých při interaktivních expozicích *Hnízda her* – Galerie Rudolfinum 2000 (30 000 návštěvníků), *Zahrada fantazie a hudby* – česká expozice na EXPO 2005 v japonském Aichi (1,7 milionu návštěvníků).

Autory interaktivních nástrojových objektů a instalací je třináct českých a zahraničních umělců: Milan Cais, Michael Delia /USA/, Luboš Fidler, Martin Janíček, Jiří Konvrzek, Jaroslav Kořán, Petr Lorenc, Jiří Melzer, Petr Nikl, Quido Sen /Švýcarsko/, Ondřej Smeykal, Václav Smolka, Čestmír Suška.

Informace o expozici:

Centrálním objektem expozice je „*Labyrint srdce*“ - organická hrací sestava zasazená do srdcovitého nafouklého útvaru, která umožňuje, tak jako všechny ostatní objekty, aktivní tvůrčí spoluúčast návštěvníků. V obrovském nafukovacím srdci si před imaginativní krajinou Petra Nikla návštěvníci mohou zahrát na tříoktávové bublající vodní varhany s píšťalami ústíci do vody od Václava Smolky, na niněru Martina Janíčka či pomocí paliček rozeznít Orloje snivců Jaroslava Kořána nebo nahlédnout do periskopických tunelů Petra Lorence. Návštěvníci expozice zde dále naleznou Ucho, zvukový stan Ondřeje Smeykala či obří Oko, sestavené na principu camery obscury Petra Nikla. Budou mít dále možnost rozeznít antropomorfní kalimby Milana Caise, Motýla zpěvavého, obrovský klávesový nástroj s hliníkovými tyčemi místo strun Luboše Fidlera, Chřestící tubus Ondřeje Smeykala, pianovou Citeru Petra Nikla, Hrací válec Martina Janíčka, kovovou Kouli Čestmíra Sušky nebo zvukový nástroj Klobouk Jiřího Melzera a vizuálně rozehrát obří kaleidoskop Bludiště světla a Fontánu libosti Petra Lorence.

Výstava je jádrem mezinárodního projektu PAMPAEDIA, který je koncipován jako putovní výstava a je inspirován dílem J. A. Komenského. Návštěvníci interaktivní expozice si budou moci zakoupit obrazovou knihu, CD a DVD *Orbis pictus aneb ...*, která zahrnuje vývoj interaktivních projektů – herních kolektivních expozic, koncipovaných od roku 2000 Petrem Niklem za účasti mnoha dalších různorodě zaměřených umělců a knihu *Labyrint světa a ráj srdce* J. A. Komenského v různých jazykových verzích, anglická verze bude nově vydána u příležitosti kanadské výstavy s ilustracemi Petra Nikla.

Od roku 2000 zhlédlo doma i v zahraničí koncepci expozice, kterou vytvořil Petr Nikl, cca 1,9 milionu návštěvníků.

Expozice ORBIS PICTUS bude vystavena v Science World v TELUS World of Science ve Vancouveru od 5. října 2008 do 23. února 2009.

Science World v TELUS World of Science, Vancouver

1455 Quebec Street, Vancouver, BC, Kanada V6A 3Z7

www.scienceworld.ca

Expozici pořádá občanské sdružení Audabiac ve spolupráci s nakladatelstvím WALD Press pod záštitou ministra kultury České republiky Václava Jehličky. Expozice se koná za významné podpory Ministerstva kultury České Republiky, Ministerstva zahraničních věcí České republiky, Velvyslanectví České republiky v Kanadě, Magistrátu hlavního města Prahy a Unie Comenius. Sponzorem expozice v Kanadě je kanadská společnost Atrium Innovations Inc., partnerem je Science World BC a mediálním partnerem je časopis Sanquis.

Oficiální webové stránky projektu:

www.orbis-pictus.com

www.tv.pampaedia.cz

Kontakt: Jiří a Radana Waldovi, jwald@telecom.cz